

MSL0064

VÅRA LÅTAR  
MALMÖ SPELMANSLAG

CD-SPÅR: 12

Johan Emil Löön - Malmö

# BLÖNNINGAVALSEN

Dragspel och fiol Arr: Enar Lönn Malmö 76-03-05

Johan Emil Löön  
Höör 1884-1962

The image shows a musical score for 'Blönningsvals' in G major and 2/4 time. It is arranged for dragspel (concertina) and fiol (fiddle). The score is divided into two parts: a 'Polka' section and a 'Vals' section. The 'Polka' section consists of two staves of music. The 'Vals' section consists of two staves of music, with a first ending marked '1' and a second ending marked '2'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Kommentar från Enar Lönn:

Far växte upp i Harjagers härad, inte långt från Barsebäck. Han berättade om en i hans ögon underlig figur, som med flöjt och skrivdon sökte upp folk, som kunde sjunga eller spela. Besökaren noterade och spelade omgående upp stycket, "sablaranamma ackurat" som Far sa. Senare i livet har jag förstätt att flöjtisten måste ha varit den unge Nils Andersson från Hofterup.

Bland Munkbergs i Barsebäck modernare stycken finns några av Fars handklaverslåtar, även ovanstående, men med en annan inledande hoppvals, Sv L nr 764.